

647510

BA0SanCC5110

Seat No: (2)

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov. - 2018

SANSKRIT: P11 LAGHUSIDHDHANT KAUMUDI (NIYAT ANSH) (CORE - 11)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ नीचेनामांशी कोष्ठपक्ष चार सूत्रो समजावो : (१४)
- (१) हलन्त्यम्। (२) मुखनासिकावचनोडनुनासिकः।
 (३) अणुदित्सवर्णस्य चाडप्रत्ययः। (४) सुसिडन्तं पदम्।
 (५) सम्बोधने च। (६) साधकतमं करणम्।
 (७) नमस्वस्तिस्वाहास्वधालं वषड् योगाश्च। (८) षष्ठी शेषे।
- प्रश्न-२ पूर्वापर संबंध आपीने समजावो : (कोष्ठपक्ष चार)। (१४)
- (१) सः प्रत्येकमुदातादिभेदेन त्रिधा। (२) अर्थवद्घातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्।
 (३) प्रतिशानुनासिल्याः पाणिनीयाः। (४) एजाद्योः किम्? उपेतः।
 (५) आकृतिगणोडयम्। मार्तण्डः। (६) शिवायों नमः।
 (७) कर्म इत्यनुवृत्तौ पुनः (८) पूजायां किम्? सुषिकतं किं तवात्र।
 कर्मग्रहणमाधारनिवृत्यर्थम्।
- प्रश्न-३ नीचेनामांशी कोष्ठपक्ष सात वाक्योना अधोरेषित पदनी विभक्ति समजावो। (१४)
- (१) रामः क्रीडति। (२) हरिं भजति।
 (३) रामेण बाणेन हतः वाली। (४) अग्रये स्वाहा।
 (५) देवदत्तः धावतः अश्वात् पतति। (६) वित्राय गां ददाति।
 (७) हरये नमः। (८) ग्रामात् आयाति।
 (९) सर्वस्मिन् आत्मा अस्ति। (१०) भजे शम्भोः चरणयोः।
- प्रश्न-४(अ) नीचेनामांशी कोष्ठपक्ष सातनी संधि करो : (०७)
- (१) मधु + अरिः। (२) हरे + ए।
 (३) गड् + उदकम्। (४) देव + एश्वर्यम्।
 (५) अक्ष + ऊहिनी। (६) सम् + राद्।
 (७) मार्त + अण्डः। (८) शिवाय + ओम् नमः।
 (९) तद् + लयः। (१०) शाम् + तः।
- प्रश्न-४(ब) नीचेनामांशी कोष्ठपक्ष सात संधिविग्रह करो : (०७)
- (१) उपैति। (२) ब्रह्मर्षि।
 (३) सच्चित्। (४) मनीषा।
 (५) तन्मात्रम्। (६) शान्तः।
 (७) मनोरथः। (८) श्रीशः।
 (९) शिवच्छाया। (१०) परमर्तः।
- प्रश्न-५ नीचेनामांशी कोष्ठपक्ष चार शब्दो समजावो : (१४)
- (१) मुनित्रयम्। (२) आधारः।
 (३) वार्तिकम्। (४) अकथितं कर्म।
 (५) आभ्रडितम्। (६) उपसर्गाः।
 (७) संबोधना। (८) विप्रतिषेधः।

647510

BAOSanCC5120

Seat No: _____

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov. - 2018

SANSKRIT: P12 BHASHAVIGNAN (CORE - 12)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ ભાષાની વ્યાખ્યા આપીને ભાષાવિજ્ઞાન એટલે શું? તેનો વિનિયોગ સમજાવો (૧૪)
Q.1 Define the language and what is meant by linguistics? Explain its utility. (14)
અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૧ ભાષાશાસ્ત્રના અંગો પર સવિસ્તર નોંધ લખો.
Q.1 Write a detailed note on linguistics constituents.
પ્રશ્ન-૨ ભાષાવિજ્ઞાનનો અન્ય શાસ્ત્રો સાથેનો સબંધ સવિસ્તાર ચર્ચો. (૧૪)
Q.2 Discuss the relation of Linguistics with the other Sciences. (14)
અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ ભાષાવિજ્ઞાનના અધ્યનની પદ્ધતિઓ વિસ્તારથી સમજાવો.
Q.2 Explain in detail the methods of Studying Linguistics.
પ્રશ્ન-૩ ભાષાવિજ્ઞાન વિજ્ઞાન કે કલા? સવિસ્તાર ચર્ચો. (૧૪)
Q.3 Explain the Linguistics is an art or Science. (14)
અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃતભાષાનું ઉત્પત્તિવિષયક વિસ્તૃત વિવેચન કરો.
Q.3 Critically write a note on the origin of Sanskrit Language.
પ્રશ્ન-૪ સંસ્કૃત અને અવેસ્તાની ભાષાનું સામ્ય સદૃષ્ટાંત સમજાવો. (૧૪)
Q.4 Explain with example the similarity between the Sanskrit language and the Avesta Language. (14)
અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ સત્ત્વ અને કેન્દુમ્ ભાષાજુથો પર સવિસ્તર નોંધ લખો.
Q.4 Write exhaustive note on સત્ત્વ and કેન્દુમ્ group of Language.
પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર દૂકનોંધ લખો. (૧૪)
(૧) ભારત-ઈરાનીશાખા
(૨) ભાષાઓનું આકૃતિમૂલક વર્ગીકરણ
(૩) સંસ્કૃત સ્વરધ્વનિઓનો વિકાસ
(૪) ભારોપીય ભાષાપરિવારની ભાષાવૈજ્ઞાનિક વિશેષતાઓ
Q.5 Write short note on any two of the following. (14)
(1) India - Irony Branch
(2) Linguistics Typology
(3) Development of Sanskrit Vowels
(4) Linguistics peculiarities of the Indo-European group of Language

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ नीचेनामांशी कोऽपि वे श्लोकोऽनुं भाषांतर करो. (१४)
- (1) तस्यार्थे सर्वभूतानां गोसारं धर्ममात्मजम्
ब्रह्मतेजोमयं दण्डमसृजत्पूर्वमीश्वरः॥
 - (2) एवंवृत्तस्य नृपतेः शिलोच्छेनापि जीवतः।
विस्तार्यते यशो लोके तैलबिन्दुरिवाम्मसि॥
 - (3) एकः शंत योऽयति प्राकारस्थो धनुर्धरः।
शतं दशसहस्राणि तस्माद्दुर्गं विधायते॥
 - (4) न कूटशयुष्मिन्त्याद्युध्यमानो रजे रिपुना
न कार्णिभिर्नापि दिग्धैर्नाग्निज्वलितैर्जनेः॥
- प्रश्न-२ धर्मशास्त्रोऽपि उद्भव अने विकास समजावो (१४)
- अथवा
- प्रश्न-२ स्मृतिओऽनो रचनाकार ज्ञावी, पराशरस्मृतिनो परिचय आपो.
- प्रश्न-३ अर्थशास्त्र-नीतिशास्त्रनी परंपरा वर्णवी, कामंडकीय नीतिसार, नीतिवाक्यामृत अने शुक्नीतिनो (१४)
- परिचय आपो.
- अथवा
- प्रश्न-३ मनुस्मृति विशे परिचयात्मक नोध लभो, स्मृति साहित्यमां तेनुं महत्व दर्शावो. (१४)
- प्रश्न-४ मनुस्मृति अध्याय सातना आधारे 'राज्यसंयालनना सिंहातो वर्णवो. (१४)
- अथवा
- प्रश्न-४ मनुस्मृति अध्याय सातना आधारे 'कर-पद्धति' पर विस्तृत नोध लभो. (१४)
- प्रश्न-५ नीचेनामांशी कोऽपि वे पर टंकनोध लभो. (१४)
- (1) राज्यना नैतिक कर्तव्यो
 - (2) दूतना लक्षणो अने दूतकार्यो
 - (3) राज्यनी दिनचर्या
 - (4) व्यूहरचना

SANSKRIT: P14 SHRIMAD BHAGVATGEETA (ADHYAY 1 TO 9) (CORE/EC-14)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-(अ) नीचेनाभांशी कोष्ठपक्षे वे श्लोकोन् सविवरण लघांतर करे. (08)
- Q.1(A) Translate any and explain any two of the following. (08)
- (1) न जायते मियते वा कदाचिन्नाथं भूत्वा भविता वा न भूयः।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥
 - (2) यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः।
भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥
 - (3) चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः।
तस्य कर्तारमपि मां विद्वथकर्तारमव्ययम्॥
 - (4) कामक्रोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम्।
अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम्॥
- प्रश्न-१(ब) नीचेनाभांशी कोष्ठपक्षे वे श्लोकनी पूर्ति करे. (05)
- Q.1(B) Fill up any two of the following. (06)
- (1) तानि सर्वाणि _____ प्रतिष्ठिता॥
 - (2) क्रोधाद्भवति _____ प्रणश्यति॥
 - (3) या निशा _____ पश्यतो मुनेः॥
 - (4) विहाय कामान्य _____ गच्छति॥
- प्रश्न-२ दर्शन अेटले शुं? भारतीय दर्शननी विशेषताओ ज्हालो? (१४)
- Q.2 Discuss the characteristics of Indian Philosophy giving the meaning दर्शनः। (14)
- अथवा / OR
- प्रश्न-२ नीचेनाभांशी कोष्ठ पक्षे वे उपर विवेचनात्मक नोंध लभो. (१४)
- Q.2 Write short notes on any Two of the following. (14)
- (1) सांख्यदर्शन।
 - (2) न्याय दर्शन।
 - (3) वेदान्त दर्शन।
 - (4) योग दर्शन।
- प्रश्न-३ गीता सुगीताकर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः। यथो (१४)
- Q.3 गीता सुगीताकर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः। Discuss. (14)
- अथवा / OR
- प्रश्न-३ अध्यात्मयोग - अध्याय -६ सार आपी गीताभां तेनुं मडत्व दर्शावो? (१४)
- Q.3 Summaries अध्यात्मयोग -अ -६ and point out its importance in the Geeta. (14)
- प्रश्न-४ लगवद्गीताभां प्रदर्शित कर्मनी विभावना स्पष्ट करे. (१४)
- Q.4 Explain clearly the concept भगवद्गीता regarding कर्म. (14)
- अथवा / OR
- प्रश्न-४ "गीताञ्जवनञ्जवानी कला शीभवे छे" - यथो. (१४)
- Q.4 Geeta teaches the art of life living - Discuss. (14)
- प्रश्न-५ नीचेनाभांशी कोष्ठपक्षे वे उपर विवेचनात्मक नोंध लभो. (१४)
- Q.5 Write Critical notes on any two on the following. (14)
- (1) परा - अपराप्रकृतिः।
 - (2) अर्जुनविषाद योगः।
 - (3) यज्ञचक्रः।
 - (4) चातुर्वर्ण्यम्।
- *****

647510

BA0SanCC5150

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov. - 2018

Seat No: _____

SANSKRIT: P15 SANSKRUT BHASHA ANE SAHITYA (CORE/EC-15)

Time: 2:30 Hours

Instructions:

Marks: 70

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-२) नीचेनामांथी कोष्ठपक्षे वे गधभंडोनी अनुवाद करो.
- Q.1(A) Translate any two of the following Passages. (06)
1. न परिचयं रक्षति। नाभिजनमीक्षते। न रूपमालोकेयते। न कुलकममनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैदग्ध्यं गयति। न श्रुतमाकर्षयति। न धर्मनुरुध्यते। न त्यागमाद्रयति। न विशेषज्ञतां विचारयति। ना चारं पालयति। न सत्यमनुबुध्यते। न लक्ष्यं प्रमापी करोति। गन्धर्वनगलेखेव पश्यत एव नश्यति। अद्याप्यारुठमन्हरपरिवर्तवर्त भ्रान्तिजनित संस्कारेव परिभ्रयति। (08)
 2. यथा यथा चयं चयला दीप्यते तथा तथा दीपशिखेव कज्जलमलिनमेव कर्म केवल मुहुमति। तथा हिइप सैवर्धनवारिधारा लक्ष्णाविषयवललीनां व्याधिगीतिरिन्द्रियद्रायां परामर्शधूमलेखा, सच्चरितविश्वापां विश्रय्य मोहद्रीर्घनिद्रापां, नीवासजीर्षवलभी घनमट्ट-पिशा विकाना, तिमिरोद्गति शास्त्रदृष्टीनाम्।
 3. तात्। चन्द्रापीड। वेदित वेदित व्यस्थ अधीत सर्व शास्त्रस्थ ते नाल्पमप्युद्गृह्यमस्ति। केवलं च निसर्गनएव अभानुभेद्यमरत्ना लेकिच्येद्यम्प्रदीप प्रमापनेयमति गहनं तमो यौवन प्रभवं अपरियालोपशमो दारुपो लक्ष्मीमदः। कष्टमनज्जवर्तिसाद्यमपरम्। एक्ष्वर्ष तिमिरांश्चम आशिशिरोपचारहार्योडतितीव्रः दूर्पट्टाहज्वरोष्म्।
 4. केश्चित् ग्रहैश्चि गृह्यन्ते। भूतैरिवाभिभूयन्ते। मन्त्रै रिवारिवावश्यन्ते। सत्त्वैरिवावश्यन्ते। वायुनेव विडम्ब्यन्ते। पिशाचैरिव गस्यन्ते। मट्टनशरैर्मर्माभिहता इव मुख भंगसहस्तापि कुर्वते। घनोष्मपा पच्यमाना इव विच्छेष्टे। गाठ प्रहीराहता इव अङ्गानि न धारयन्ति।
- प्रश्न-१(ब) नीचेनामांथी कोष्ठपक्षे वे संदर्भ सहित समझवो.
- Q.1(B) Explain any two with reference the context. (05)
- 1) लष्पापि खलु दुःखेन परियोलयते। (06)
 - 2) अमृतसहोदरायि कटूवियाका।
 - 3) चन्द्रप्रभवो न द्रहति किमनलः।
 - 4) दर्शन प्रदानमपि अनुग्रहं गययन्ति।
- प्रश्न-२ बापोच्छिष्टं जगत सर्वम - आ विधाननी यथा करो.
- Q.2 Discuss the statement - बापोच्छिष्टं जगत सर्वम अथवा / OR (14)
- प्रश्न-२ शुक्रनासोपदेशं नुं रसदर्शनं करो.
- Q.2 Appreciate critically on शुक्रनासोपदेशं। (14)
- प्रश्न-३ नीचेनामांथी कोष्ठपक्षे एक पर संस्कृतिमां निबंध लखो.
- Q.3 Write an Essay in Sanskrit an any one of the following. (14)
- 1 परोपकारः। 2 विधाधनं सर्वधनं प्रधानम्। 3 गीता सुगीता कर्तव्या। 4 धनमहिमा।
- प्रश्न-४ नीचेनामांथी कोष्ठपक्षे वे छंदने लक्ष्ये उदाहरण सहित समझवो.
- Q.4 Define any two meters in the following. (14)
1. अनुष्टुप्। 2. मालिनी। 3. उपजाति। 4. वंसतिलका।
- प्रश्न-५ नीचेनामांथी कोष्ठपक्षे वे पर टंकनोध लखो.
- Q.5 Write short notes on any two on the following. (14)
1. बापस्यजीवनम्। 2 बापस्य विहता।
 - 3 शुक्रनासनना उपदेश नो उदेश (The motive behind the deliverance of "shukamas")
 - 4 व्याख्यानोऽनी काव्यशैली (poetic style of बाणभट्ट)

647510

BA0SanCC516A
B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov. - 2018

Seat No: _____

SANSKRIT: P16 SAHITYIK NIBANDHO (CORE - 16)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	રામાયણકાલિન સમાજવ્યવસ્થા.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૧	ઋગ્વેદકાલિન સંસ્કૃતિ.	
પ્રશ્ન-૨	શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં જીવનદર્શન.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૨	કવિકુલગુરુ કાલિદાસ.	
પ્રશ્ન-૩	ભાસનાટકચક્ર.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૩	મહાકાવ્યનું સ્વરૂપ અને પંચમહાકાવ્ય.	
પ્રશ્ન-૪	મહાભારતમાં નિરૂપિત જીવનમૂલ્યો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૪	બાણોચ્છિષ્ટં જગતસર્વમ્।	
પ્રશ્ન-૫	ઉપનિષદોનો પરીચય	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૫	ભવભૂતિના ઉત્તરરામચરિતમાં કરુણરસ	(૧૪)

English Version

Q-1	Social management at the time of રામાયણ.	(14)
	OR	
Q-1	Culture of ઋગ્વેદTime .	
Q-2	Life philosophy in ભગવદગીતા.	(14)
	OR	
Q-2	Poet guru Kalidas .	
Q-3	Bhasnatakchakra.	(14)
	OR	
Q-3	Description of મહાકાવ્ય and five Mahakavya.	
Q-4	Values of life as discripted the Mahabharat.	(14)
	OR	
Q-4	બાણોચ્છિષ્ટં જગતસર્વમ્।	
Q-5	Introduction of ઉપનિષદ	(14)
	OR	
Q-5	કરુણરસ: in ભવભૂતિ: ઉત્તરરામચરિતમ્	
